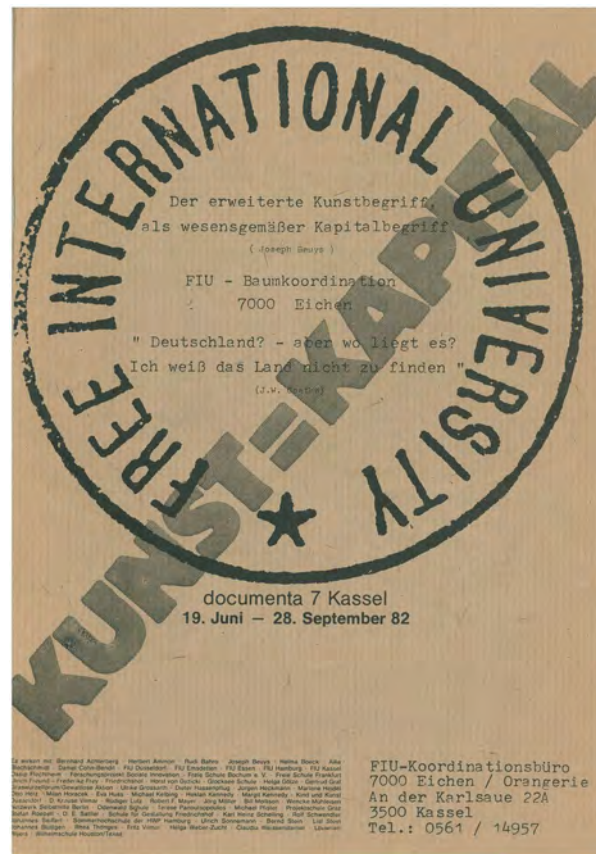


# Fortbildung

## Soziale Frage Soziale Plastik Soziale Zukunft!

100 Jahre soziale Dreigliederung

**13.-14.02.2019**



Absender:



### Seminar für Sozialtherapie

Ansprechpartner: Jörg Naviliat

Worphauser Landstraße 55

28865 Lilienthal

Fax 04208 299-144

Telefon: 04208—299 0

E-Mail: [seminar@leben-arbeiten.de](mailto:seminar@leben-arbeiten.de)

Seminar für Sozialtherapie  
Gaby Petriell

Worphauser Landstr. 55  
28865 Lilienthal

## Dreigliederung – Jetzt.

Dass auf dem Gebiet des sozialen und politischen Lebens gegenwärtig die Schmerzgrenze dessen, was die Menschheit aushalten und erdulden kann, längst überschritten ist, sollte uns nicht gleichgültig lassen. Solche Zustände sind allerdings nicht neu. Vor hundert Jahren neigte sich der Erste Weltkrieg dem Ende zu. Vielen war damals klar, dass sich etwas grundlegend ändern muss. Einer von ihnen war Rudolf Steiner, der mit seinem Konzept einer „Dreigliederung des Sozialen Organismus“ den damals üblichen Machtstrukturen eine deutliche Alternative entgegensetzte. Inhalt des Seminars ist die Auseinandersetzung mit sozial-ethischen Grundlagen des sozialen Miteinander im Kontext des sozialen Ganzen sowie die spirituelle Dimension sozialen Handelns zu erfahren und in Beziehung zur eigenen biographischen Situation zu setzen.

Walter Kugler

## Der Künstler in uns und im sozialen Leben = Soziale Plastik

Für Joseph Beuys war Kunst das Mittel, nicht nur sich selbst, sondern auch das Soziale Ganze zu heilen. Sein berühmter Satz "Jeder Mensch ist ein Künstler" ist ein Schlüsselsatz in seinem Erweiterten Kunstbegriff und seiner Idee der Sozialen Skulptur, die uns alle zu Mitgestaltern des Sozialen macht. Doch was heißt das? Im Seminar werden wir dieser Frage nachgehen und versuchen, Antworten zu finden auf die Fragen: Wie geht das eigentlich, den Künstler in uns selbst zu entdecken und zum Vorschein zu bringen? Wo stecken ganz konkret die Heilkräfte in der Kunst?

Wolfgang Zumdick

**Walter Kugler** promovierte und lehrte an der Universität Köln und – nach seiner Berufung zum Professor of Fine Art – an der Brookes University Oxford. Daneben war er beteiligt an der Herausgabe der Rudolf Steiner Gesamtausgabe, insbesondere der sozialwissenschaftlichen Vorträge. Ausstellungskurator und Autor zahlreicher Veröffentlichungen.

**Wolfgang Zumdick** promovierte in Philosophie und hat an den Universitäten Basel und Melbourne (RMIT) gelehrt und ist seit 2008 an der Social Sculpture Research Unit an der Oxford Brookes University tätig. Ausstellungskurator und Autor zahlreicher Publikationen über Soziale Skulptur, Joseph Beuys und Rudolf Steiner.



**Mittwoch—13.02.2019**

Beginn 09:00 Uhr – Ende 17:00 Uhr

**Donnerstag—14.02.2019**

Beginn 09:00 Uhr – Ende 17:00 Uhr

**Anmeldeschluss: 31.01.2019**

**Ort:** Niels Stensen Haus, Worphausen

**Kosten:** 180 € pro Teilnehmer inkl. Verpflegung



<b>Anmeldung:</b>		<b>Soziale Frage—Soziale Plastik—Soziale Zukunft!</b>		<b>vom 13.-14.02.2019</b>	
Name, Anschrift, Telefon	Einrichtung / Rechnungsanschrift	vegetarische Kost	vegane Kost	Normalkost	
		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Datum/ Unterschrift:					